

EL PENTAGRAMA INICIÀTIC DEL MESTRE BEINSA DOUNO



Les 5 Virtuts del Crist, l'Home Perfecte:

- Amor : Raig Vermell
- Saviesa : Raig Groc
- Veritat : Raig Blau
- Justícia : Raig Verd
- Virtut : Raig Taronja/Rosa

El Pentagrama iniciàtic, entregat pel Mestre Beinsa Douno (Peter Deunov), representa el camí de l'ànima humana cap a la perfecció. Consta de 3 parts:

- el cercle exterior amb 5 fases
- el cercle interior amb 5 fases
- el centre del pentagrama

La frase clau que envolta el pentagrama: “EN L'ACOMPLIMENT DE LA VOLUNTAT DEL PARE RESIDEIX LA FORÇA DE L'ÀNIMA HUMANA”, és, segons el Mestre, una de les formules més poderoses que va donar, i guiarà tot l'aprenentatge del deixeble descobrint progressivament els seus significats més profunds.

Els tres símbols grans, dos a la part superior i el tercer a l'inferior, que rodegen el pentagrama, són les inicials de tres lletres ciríl·liques que volen dir: “La Gran Escola de la Vida”.

El cercle exterior és el camí previ del despertar “en el món”, abans de convertir-se en un deixeble o estudiant espiritual. Representa la iniciació que ens portarà del mal ús de la força exterior (l'espasa a sota els dos peus del pentagrama) al mestratge de la força interior (el ceptre al costat dret).

1. *L'Espasa*: simbolitza l'inici de l'aprenentatge, quan utilitzem la força de la personalitat correctament o incorrectament. Representa el camí de la violència, la força primitiva al servei de l'individu o un petit grup, que no serveix a la totalitat.
2. *La Copa*: simbolitza la copa amarga del patiment que hem de beure, resultat del mal ús de la força exterior. El sofriment causat als altres es viu en la pròpia carn per entendre i aprendre les lliçons corresponents. A través del patiment l'ànima s'observa i pren consciència de les conseqüències de les seves accions, convertint-se així en el ferment de la vida raonable.
3. *El Llibre*: com a resultat del patiment, comencem a estudiar les lliçons inicials del Llibre de la Vida, que ens permetran entendre les Lleis de la Vida i aplicar-les. És l'inici del despertar, on adquirim les primeres gotes de saviesa i comencem a entendre les relacions entre els nostres pensaments, sentiments i actes, i les seves conseqüències.

4. *L'Espelma*: llegint el Llibre de la Vida i estudiant el llenguatge de la natura s'encén la llum de la ment. És la llum del que aprèn a raonar, ja que el pensament just implica l'emanació de la llum. Significa que una nova llum il·lumina la consciència humana. A través d'aquesta llum, comencem a veure la bellesa del Pla Diví, que ens porta de la foscor a la llum, de la ignorància al coneixement.
5. *El Ceptre*: indica l'assoliment d'un nou estat d'autodomini. Hem passat del poder mundà que mata (l'espasa horitzontal), al poder espiritual que dóna i ressuscita (el ceptre vertical). Aquests dos poders s'exclouen mútuament. Ens convertim en reis de nosaltres mateixos i aconseguim restringir i dominar les manifestacions de la natura inferior.

Després d'integrar les cinc fases de desenvolupament del primer cercle, completem els estudis externs, sovint sense adonar-nos-en. Seguidament, d'una manera o una altre, l'ànima entrarà en un estat de descontentament o insatisfacció amb ella mateixa, que l'empenyerà a trobar un sentit més profund a la vida.

El cercle interior s'inicia després de completar la preparació i l'aprenentatge en el món. Entrem a l'Escola Divina i encetem el camí del deixeble prenent les regnes de la nostra pròpia evolució. És l'inici de les proves i els exàmens espirituals que ens portaran a desenvolupar les virtuts Divines que caracteritzen la perfecció.

Antigament a les escoles esotèriques, els deixebles havien de superar diverses proves creades específicament pels seus Mestres; avui en dia, la vida és tan complicada i múltiple que la vida mateixa presenta totes les proves.

- I. *L'Escala amb amplis esglaons que condueixen a la Porta (Veritat-blau)*: s'inicien les proves espirituals. Tal com s'indica amb els amplis esglaons que ens condueixen al Mestre, al principi seran senzilles i fàcils perquè l'estudiant les pugui superar. Quan ens topem amb les adversitats i els contratemps, hem d'aprendre a mantenir el coratge i la pau interna sense caure en la negativitat. També haurem de respondre correctament als estímuls que ens envia la vida per donar un cop de mà als nostres germans i germanes. Avancem pel raig blau de la Veritat i comencem a rebre els seus primers ensenyaments. Rebem l'impuls de seguir el camí de Déu, d'estudiar les seves lleis i acomplir la seva voluntat.

2. *El Mestre: Crist (Justícia-verd)*: la segona imatge que ens trobem a la punta superior del pentagrama és el Mestre, a l'inici del raig verd de la Justícia. L'Esperit del Crist comença a guiar el deixeble des del seu interior. És l'inici de la manifestació de la Consciència Crística en l'ésser humà. El deixeble aprèn a viure segons les lleis de la Justícia que implica respecte i honor per totes les coses vives i la justa distribució de tots els béns entregats per Déu a la Terra.

3. *El Camí costerut i pedregós que condueix a la Porta Estreta (Vermell-amor)*: en aquesta fase del desenvolupament el deixeble comença a topar-se amb proves més serioses i complicades, indicades pel camí costerut i pedregós, que ens poden fer arribar fins a la Porta Estreta (la prova de Job). Aquest camí implica la renúncia i el domini de les coses mundanes que anteriorment podien significar temptacions. Avancem pel raig vermell de l'Amor, que ens demanarà aplicar l'amor pels nostres enemics i perdonar i beneir a tots aquells que ens han fet mal. Haurem de passar el test de la set de poder, la fama i el reconeixement, que quan no ens són donats per la Llum, ens porten a la infidelitat envers la pròpia essència. Haurem d'aprendre a superar tota aparent desgràcia i malaltia sabent que ens arriben per un bé més gran. Després de superar els exàmens, el deixeble s'immergeix en l'Amor i comprèn que tot el que ha viscut era una preparació per entrar a la Veritable Vida de l'Amor.

4. *L'Ull (Saviesa-groc)*: l'Ull Diví és el lloc de l'Esperit Diví. L'ull simbolitza la Saviesa que rep només el poble d'Amor, ja que no n'abusarà ni en farà un mal ús. El deixeble arriba a un coneixement més profund i comença a avançar pel raig groc de la Saviesa. Durant el viatge pel cercle exterior rebíem un coneixement més superficial, però en el cercle interior entrem en el Regne de la Saviesa Divina que ens ensenyarà la Gran Ciència Divina. Un cop superades les proves del camí costerut, el deixeble viu en Amor i Servei a Déu i als seus germans i germanes, rebent així les claus del coneixement superior.

5. *L'Arbre de la Vida (Virtut-taronja/rosa)*: quan hem adquirit l'Amor i la Saviesa, l'Arbre de la Vida comença a créixer. La vida del deixeble comença a florir i a fructificar. Avancem pel raig taronja/rosa de la Virtut, entesa com la unió de totes les virtuts i bones disposicions, on l'estudiant manifesta i realitza a la pràctica el propòsit de la vida. En aquesta fase el deixeble està

il·luminat per la Llum Divina i irradia la calor de l'Amor Diví, fent veritable en el seu dia a dia la frase crucial que rodeja tot el contingut del pentagrama: *“En l'acompliment de la Voluntat del Pare resideix la força de l'ànima humana.”*

Finalment arribem al centre del pentagrama, anomena't el *Santuari del Pentagrama*.

Hem adquirit les 5 Virtuts de l'Home Diví, el Crist, passant per la Veritat, la Justícia, l'Amor, la Saviesa i la Virtut (bondat/puresa). El punt central del pentagrama és l'inici del camí de la Perfecció, la Vida Eterna i la Immortalitat, en total acceptació i devoció al treball de Déu.

És el Centre Diví on ens unim amb Déu i el deixeble passa pels patiments i les proves més difícils i extremes (la prova del Golgotha). En aquests moments on tot s'enfonsa i només resta la foscor, el deixeble ha de superar el test confiant plenament en Déu, sense descoratjar-se ni perdre l'esperança; nombrosos són els éssers de Llum que l'observen i esperen per cantar la victòria final de la Llum sobre les tenebres. Si supera la prova, finalitza la seva evolució humana terrestre, entrant en la Nova Vida de joia, alegria, llum i llibertat.

Al centre hi veiem la figura del caduceu representada per la vara vertical i les dues serps, és a dir, el canal central de la columna vertebral (sushumna) amb les dues corrents laterals: ida i pingala. Representa l'encesa final del Foc Diví en el temple, el desplegament de la força Kundalini, la transcendència dels 7 segells i l'alliberació: el despertar total de la Presència Divina en aquest cos físic.



EL COR DEL FOC BLANC
LA FRATERNITAT DE LLUM I AMOR

www.cordelfocblanc.net

Extret i traduït dels arxius del Mestre Peter Deunov.